

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении рабочей форсайт-сессии
«Стратегии развития киноиндустрии и аудиовизуальной сферы
Российской Федерации в целом до 2025 года. Эпизод II»

Санкт-Петербург
2017 год

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения второго этапа рабочей форсайт-сессии «Стратегии развития киноиндустрии и аудиовизуальной сферы Российской Федерации в целом до 2025 года», также именуемого как «сессия “Форсайт-Кино. Эпизод II”» (далее – «Эпизод II Сессии»).

2. Цель:

2.1. Сессия проводится с целью выявить реальное положение дел в киноиндустрии и аудиовизуальной сфере в целом, определить стратегические приоритеты с точки зрения экспертов и практиков, а также сформулировать приоритеты развития отрасли кинематографии и аудиовизуальной сферы в целом, в том числе сформулировать приоритеты реализации государственной политики до 2025 года путем широкого общественного обсуждения с участием представителей экспертного и академического сообществ и бизнеса.

2.2. Эпизод II Сессии проводится с целью уточнить результаты первого этапа Сессии, прошедшего 18 сентября 2017 г. в Санкт-Петербурге, в рамках которого было выявлено, что массовый рынок аудиовизуальных произведений опирается на иные технологические и творческие решения, чем традиционная киноиндустрия.

3. Место и время проведения:

3.1. Эпизод II Сессии состоится 11 ноября 2017 г. в пространстве коворкинга «Точка кипения» Агентства стратегических инициатив по адресу: г. Москва, Малый Конюшковский переулок, 2, с 9:00 до 19:30.

4. Участие:

4.1. Эпизод II Сессии рассчитан на 50 участников.

4.2. К участию в Эпизоде II Сессии приглашаются производители аудиовизуального контента, действующие в непрофессиональной, «неакадемической», среде: независимые продюсеры, режиссеры-любители, активные деятели кино, критики, блогеры, представители альтернативных киносообществ и т.д.

4.3. Организаторы приветствуют заявки от специалистов, имеющих собственную позицию по стратегии развития отрасли кинематографии и готовых к активному участию в работе Сессии.

4.4. К участию в Сессии допускаются исключительно лица, достигшие 18 лет.

4.5. Модерацию стратегической работы в рамках Эпизода II Сессии осуществляет объединение «Конструкторы сообществ практики».

5. Регистрация участников:

5.1. Для участия в Эпизоде II Сессии желающим необходимо заполнить форму регистрации заявки (далее – «Форма заявки») на сайте: <http://www.kino2025.ru> (см. Приложение 1). Все поля Формы заявки обязательны для заполнения.

5.2. Участники заполняют Форму заявки по отдельности. Групповые заявки на участие в Сессии не предусмотрены.

5.3. Заявки на участие в Эпизоде II Сессии (далее – «Заявка») принимаются до 06 ноября 2017 г. (далее – «Период регистрации»), при этом Организаторы имеют право прекратить прием заявок при достижении необходимого количества участников, подтверждаемых к участию в Эпизоде II Сессии.

5.4. Заполняя Форму заявки, кандидат на участие в стратегической работе в рамках Эпизода II Сессии дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с действующим законодательством.

5.5. После заполнения Формы заявки каждый кандидат получает от Организаторов подтверждение о получении Заявки на указанный при регистрации адрес электронной почты. Подтверждение о получении Заявки поступает с электронного адреса Организаторов: org@kino2025.ru.

5.6. Состав участников Эпизода II Сессии определяется совместно Организаторами и модераторами. Организаторы имеют право отказать кандидату в участии в стратегической работе в рамках Эпизода II Сессии без объяснения причин.

5.7. По окончании Периода регистрации каждый участник получает электронное письмо с подтверждением участия в Эпизоде II Сессии или отказом.

5.8. Подтверждением участия в Эпизоде II Сессии является исключительно соответствующее электронное письмо от Организаторов Эпизода II Сессии, отправленное с электронного адреса org@kino2025.ru и подтверждающее участие кандидата в Эпизоде II Сессии.

5.9. На основании данных, указанных участниками в Заявке, Организаторы разделяют участников на 2 рабочие группы по направлениям (далее – «Группы»), внутри которых будет осуществляться стратегическая работа.

5.10. Направления работы групп в рамках Эпизода II Сессии:

5.10.1. Традиционалисты – специалисты, которые в своей работе фокусируются на традиционных формах аудиовизуального искусства: кино и ТВ, в том числе транслируемого посредством новых каналов передачи и восприятия;

5.10.2. Экспериментаторы – специалисты, которые в своей работе используют новые формы аудиовизуальной деятельности: видеоблоги, тревелоги, смешанные форматы, иные аудиовизуальные формы нового типа.

5.11. Организаторы распределяют участников Эпизода II Сессии по группам в период с 06 ноября по 10 ноября 2017 г.

6. План проведения Эпизода II Сессии:

9:00–9:30 – встреча участников, приветственный кофе

9:30–10:30 – установка на работу: оглашение результатов первого этапа Сессии, представление текущей дорожной карты, определение фокуса работы

10:30–10:45 – деление на группы

10:45–12:00 – работа в группах: определение текущей ситуации

12:00–13:00 – работа в группах: субъективация внутри ситуации

13:00–14:00 – lunch

14:00–15:30 – работа в группах: проработка проектных инициатив

15:30–16:30 – быстрый обмен результатами между группами («вертушка проектов»)

16:30–16:45 – coffee-break

16:45–18:00 – доработка проектных инициатив в соответствии с дорожной картой

18:00–18:15 – coffee-break

18:15–19:00 – представление результатов

19:00–19:30 – подведение итогов Эпизода II Сессии

7. Результаты Эпизода II Сессии и их верификация:

7.1. Итогом Эпизода II Сессии станут предложения по формированию форматов совместной деятельности киносообщества в сфере российской кинематографии, которые в дальнейшем должны быть верифицированы всеми заинтересованными сторонами, а также предложения по проектам нормативных актов, описание принципов и целей

стратегического развития отрасли, конкретные проекты и предложения, которые могут быть реализованы в контексте стратегии развития киноотрасли.

7.2. В течение суток после даты проведения Эпизода II Сессии осуществляется «быстрая сборка» итогов работ групп, уточняется (расширяется) визуализированная дорожная карта с отражением базовых трендов и необходимых форматов, с описанием соответствующих действий, в которых также может разместиться внешний интересант.

7.3. После проведения Эпизода II Сессии формулируется «финальная сборка» материалов – единый меморандум (фактически дорожная карта развития киноиндустрии и аудиовизуальной сферы в целом) со сроком реализации до 2025 года, который представляет собой отчет о Сессии, детальное описание проектных идей и дорожной карты, анализ комментариев заинтересованных лиц, мониторинг и стратегирование работы с группами в рамках продолжения развития проектных идей. Единый меморандум по итогам Сессии может быть максимально эффективно использован не только в рамках диалога с держателями государственно-административной рамки, но и в непосредственной деятельности в аудиовизуальной сфере в целом и при реализации новых прорывных проектов с различным творческим, технологическим и социальным фокусом.

7.4. Организаторы публикуют итоги «быстрой сборки» по итогам Эпизода II Сессии, расширенную «дорожную карту» и расширенный сводный Меморандум Сессии на соответствующем общедоступном Интернет-ресурсе www.kino2025.ru.

7.5. Организаторы представляют Меморандум Сессии в форме Обобщающего доклада «О стратегии развития кинематографии Российской Федерации на период до 2025 года», с учетом мнений заинтересованных сторон, в рамках Санкт-Петербургского международного культурного форума 16 ноября 2017 г. и направляют Меморандум Сессии всем заинтересованным лицам.

8. Финансовые положения:

8.1. Эпизод II Сессии представляет собой некоммерческий проект.

8.2. Участие в Эпизоде II Сессии бесплатно для участников.

8.3. Иногородние участники Эпизода II Сессии оплачивают транспортные расходы и проживание в Москве за свой счет.

9. Организаторы сессии и контактная информация:

9.1. Исполнительный организатор Эпизода II Сессии: АО «Невафильм».

9.2. Координатор Эпизода II Сессии:

Ольга Исакова

тел.: +7 812 449 70 70 доб. 116

email: olga.isakova@nevafilm.ru, org@kino2025.ru.

9.3. Генеральный конструктор Эпизода II Сессии:

Павел Сурков, объединение «Конструкторы сообществ практики»

Приложение 1

Форма заявки на участие в сессии

Имя Отчество

Фамилия

Email

Телефон

Образование

Текущая профессиональная деятельность, место работы, должность

Область ваших компетенций

Область профессиональных интересов